

# DON BOSCO SCHOOL, KOKAR, RANCHI

Class – 6

Subject – Hindi I व्याकरण संबोध

---

## पाठ – 1 भाषा, बोली, लिपि और व्याकरण

अभ्यास

- 1 सही विकल्प पर (✓) का निशान लगाओ—
  - i) कौन सा कथन भाषा को परिभाषित करता है—
    - क) भाषा विचारों के आदान-प्रदान का साधन है।
  - ii) आपकी पुस्तक भाषा का कौन सा रूप है—
    - ख) लिखित
  - iii) व्याकरण से हम यह सीखते हैं—
    - ग) भाषा का शुद्ध रूप
  - iv) अंग्रेजी भाषा की लिपि कौन-सी है—
    - ग) रोमन
  - v) भारतीय संविधान के अनुसार भारत में कितनी भाषाओं को मान्यता प्राप्त है—
    - घ) 22
- 2 उचित शब्द द्वारा रिक्त स्थान भरो—
  - i) परिवार से सीखी भाषा को मातृभाषा कहते हैं।
  - ii) सरकारी काम-काज की भाषा राजभाषा कहलाती है।
  - iii) ध्वनियों का लिखा गया रूप लिपि कहलाता है।
  - iv) वर्णों के मेल से शब्दों का निर्माण होता है।
  - v) हिंदी भाषा की लिपि देवनागरी है।
- 3 सही कथन के आगे (✓) और गलत के आगे (x) का निशान लगाओ—
  - i) भाषा के तीन रूप होते हैं।  x

- ii) सभी भाषाओं की लिपि देवनागरी है।  x
- iii) 14 सितंबर, 1949 को हिंदी को राजभाषा के रूप में मान्यता मिली।
- iv) शब्दों का विश्लेषण बोली कहलाता है।  x
- v) अंग्रेजी भाषा भारत की राष्ट्रभाषा भी है।  x

4 निम्नलिखित में भाषा के रूप बताओ—

- |   |                 |
|---|-----------------|
| i) मोबाइल पर गाने सुनना                           | — मौखिक भाषा    |
| ii) ट्रैफिक सिपाही का यातायात को नियंत्रित करना   | — सांकेतिक भाषा |
| iii) वाद—विवाद प्रतियोगिता                        | — मौखिक भाषा    |
| iv) निबंध—लेखन प्रतियोगिता                        | — लिखित भाषा    |
| v) लाइब्रेरी में अध्यापिका का मुँह पर अंगुली रखना | — सांकेतिक भाषा |
| vi) मित्र को ई—मेल करना                           | — लिखित भाषा    |

5 भाषा और लिपि में क्या संबंध है? लिपि न होती तो क्या होता?

उत्तर किसी भी भाषा को लिपि के द्वारा ही हम लिखकर प्रकट कर सकते हैं। लिपि न होती तो इतिहास की अनेक सूचनाएँ हम तक नहीं पहुँच पाती अर्थात् लिपि द्वारा ही हम भाषा को लिखकर सुरक्षित रख सकते हैं।

6 व्याकरण क्यों पढ़नी चाहिए? किन्हीं दो कारणों को लिखिए।

- उत्तर i) भाषा के स्वरूप (वर्ण, शब्द, वाक्य) को अधिक स्पष्ट रूप से समझने के लिए व्याकरण का अध्ययन आवश्यक है।
- ii) भाषा पर पूर्ण अधिकार प्राप्त करने के लिए, शुद्ध बोलने एवं लिखने के लिए व्याकरण का अध्ययन आवश्यक है।

## पाठ – 2 वर्णमाला, वर्ण विच्छेद

### अभ्यास

1 निम्नलिखित वाक्यों में आए अशुद्ध वर्तनी वाले शब्दों को रेखांकित करके उनकी शुद्ध वर्तनी लिखिए—

- |   |        |
|---|--------|
| i) दिव्या जोर—जोर से <u>हंस</u> रही थी।     | हँस    |
| ii) <u>मां</u> कह एक कहानी।                 | माँ    |
| iii) उस बाँस की सीढ़ी को <u>यहां</u> ले आओ। | यहाँ   |
| iv) गंगा <u>पवीत्र</u> नदी है।              | पवित्र |
| v) सिद्धार्थ प्रतिदिन <u>अँडे</u> खाता है।  | अंडे   |

- vi) चान्द की चाँदनी शीतलता देती है। चाँद  
vii) मीरा तो कृष्ण रन्ग में रंग गई। रंग  
viii) तुम शीघ्र ही भलै-चंगे हो जाओगे। भले  
ix) प्रहलाद को लेकर होलिका आग में बैठ गई। प्रहलाद  
x) कोलकाता में अब भी टराम चलती है। ट्राम  
xi) शरावन के महीने में बहुत से त्योहार आते हैं। श्रावण

2 निम्नलिखित वर्णों को संयुक्त करके उनसे एक शब्द भी लिखें—

ख + य = ख्य = विख्यात

ष + ट = ष्ट = ष्टकोण

ज् + ज्ञ = ज्ञ = ज्ञान

प् + र = प्र = प्रकाश

द् + य = द्य = विद्यालय

च् + च = च्च = बच्चा

त् + र = त्र = त्रिशूल

र् + ऊ = रू = रूप

ह् + ऋ = ह्र = हृदय

क् + त = क्त = रक्त

श् + र = श्र = श्रम

ह् + न = ह्न = मध्याह्न

क् + र = क्र = क्रम

ग् + घ = गघ = कंघी, बग्घी

3 'र' के रूपों और -'ऋ' ध्वनि से युक्त शब्दों को लिखिए—

ी = कर्म मर्म अर्थ पर्वत

ू = क्रम पुत्र प्राणी क्रिया

ॄ = ड्रम ट्रक ट्राम ड्रामा

८ = कृपा कृष्ण वृद्ध दृश्य

4 वर्ण-विच्छेद कीजिए-

कृति - क् + ऋ + त् + इ

भंडार - भ् + अ + ण् + ड् + आ + र् + अ

विद्या - व् + इ + द् + य् + आ

व्यायाम - व् + य् + आ + य् + आ + म् + अ

पौत्र - प् + औ + त् + र् + अ

बावर्ची - ब् + आ + व् + अ + र् + च् + ई

परीक्षा - प् + अ + र् + ई + क् + ष् + अ

प्राणी - प् + र् + आ + ण् + ई

बाँसुरी - ब् + आँ + स् + उ + र् + ई

संयम - स् + अ + म् + य् + अ + म् + अ

### पाठ - 3 संधि

#### अभ्यास

1 इन वाक्यों में आए संधि शब्द रेखांकित कीजिए और लिखिए-

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| i. <u>दयानंद वेदांत</u> के जानकार थे।              | दयानंद वेदांत-दीर्घ संधि |
| ii. अतिथि <u>महोदय</u> ने दीप जलाया।               | महा+उदय -गुण संधि        |
| iii. <u>विद्यालय</u> में मन लगाकर पढ़ना चाहिए।     | विद्या+आलय -दीर्घ संधि   |
| iv. पाठशाला में <u>वार्षिकोत्सव</u> मनाया गया।     | वार्षिक+अत्सव -गुण संधि  |
| v. चोर को <u>कारावास</u> भेजो।                     | कारा+आवास - दीर्घ संधि   |
| vi. रावण को <u>लंकेश</u> भी कहा जाता है।           | लंका+ईश - गुण संधि       |
| vii. अब <u>महौषधि</u> ही दादा जी को बचा सकती है।   | महा+औषधि - वृद्धि संधि   |
| viii. पंडित जी का <u>गायन</u> सुनकर अच्छा लगा।     | गौ+अन - अयादि संधि       |
| ix. राम <u>पित्राज्ञा</u> से ही वनवास गए थे।       | पितृ+आज्ञा - यण संधि     |
| x. मेहमानों का <u>स्वागत</u> दिल खोलकर करना चाहिए। | सु+आगत - यण संधि         |

2 निम्नलिखित वाक्यों में कुछ शब्दों को 'संधि-विच्छेद' रूप में दिया गया है, उनकी संधि कर वाक्य को दोबारा लिखिए-

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| i. कृष्ण+अवतार की कथा मैंने सुनी है।    | कृष्णावतार की कथा मैंने सुनी है।   |
| ii. नेहा का भाषण अति+अंत प्रभावशाली था। | नेहा का भाषण अत्यंत प्रभावशाली था। |

iii.	सदा+एव सत्य बोलना चाहिए।	सदैव सत्य बोलना चाहिए।
iv.	परम+ईश्वर सबकी रक्षा करें।	परमेश्वर सबकी रक्षा करें।
v.	हम जीवनभर मातृ+ऋण नहीं चुका सकते।	हम जीवनभर मातृऋण नहीं चुका सकते।
vi.	पापा जी और मामा जी वार्ता + आलाप में लीन थे।	पापा जी और मामा जी वार्तालाप में लीन थे।
vii.	प्रियंका परि+ईक्षा में प्रथम आई।	प्रियंका परीक्षा में प्रथम आई।
viii.	गांधी जी के सत्य+आग्रह से सब भय खाते थे।	गांधी जी के सत्याग्रह से सब भय खाते थे।

3 संधि कीजिए और स्वर संधि के भेदों के नाम लिखिए—

योग+अभ्यास	योगाभ्यास	दीर्घ संधि
सती+ईश	सतीश	दीर्घ संधि
सु+अल्प	स्वल्प	यण संधि
उमा+ईश	उमेश	गुण संधि
महा+ऋषि	महर्षि	गुण संधि
चरण+अमृत	चरणामृत	दीर्घ संधि
मुनि+इंद्र	मुनींद्र	दीर्घ संधि
ज्ञान+इंद्र	ज्ञानेंद्र	गुण संधि
चर+अचर	चराचर	दीर्घ संधि
अति+आचार	अत्याचार	यण संधि
भो+अन	भवन	अयादि संधि
नव+आगत	नवागत	दीर्घ संधि
नै+इका	नायिका	अयादि संधि
न्याय+आलय	न्यायालय	दीर्घ संधि

4 संधि—विच्छेद कीजिए—

रामेश्वर	—	राम+ईश्वर	हरीश	—	हरि+ईश
सूर्योदय	—	सूर्य+उदय	कवीश्वर	—	कवि+ईश्वर
चंद्रोदय	—	चंद्र+उदय	यथोचित	—	यथा+उचित
विद्याभ्यास	—	विद्या+अभ्यास	मरणासन्न	—	मरण+आसन्न
नरोत्तम	—	नर+उत्तम	रवीश	—	रवि+ईश

देहांत	—	देह+अंत	सर्वोदय	—	सर्व+उदय
महात्मा	—	महा+आत्मा	प्रत्युपकार	—	प्रति+उपकार
राकेश	—	राक+ईश	यद्यपि	—	यदि+अपि
सुरेश	—	सुर+ईश	लोकोक्ति	—	लोक+उक्ति

\*\*\*\*\*

## Assignment

### Hindi I

- 1 अनुच्छेद लेखन को पुस्तक से देखकर सुन्दर हस्तलिपि में लिखें—
- 2 विज्ञापन की दुनिया Page No. 158-159
- 3 वन—संरक्षण Page No. 159

### पत्र लेखन

#### अनौपचारिक पत्र Page No. 175

छात्रावास में रह रही अपनी बड़ी बहन को पत्र लिखकर अपने घर—परिवार का समाचार दो।

#### औपचारिक पत्र Page No. 178

चाचा जी के विवाह हेतु चार दिन के अवकाश की प्रार्थना करते हुए प्रधानाचार्य को पत्र लिखें।

### Hindi II

सृष्टि अभ्यास पुस्तिका भाग—6 के पाठ 1 से 6 के अभ्यास कार्य करें।

\*\*\*\*\*